

CURRICULUM VITAE

I- État civil

Noms et prénom.....**Mme BEMMO née DJUIDJE Odette**
Date et lieu de naissance.....1952 à Bandjoun (Houa)
Adresse.....B.P. 8244 Yaoundé-Cameroun
Téléphone.....00 (237) 99 95 20 23
Email.....modjou52@yahoo.fr

II CURSUS STUDIORUM

- **Études supérieures et diplômes obtenus :**

Université de Strasbourg : **avis favorable du Conseil Scientifique à mon inscription en HDR (soutenance en attente depuis 2010)**

Université de Paris IV-Sorbonne, Études doctorales de 1989 à 1995 : **Doctorat ès lettres**

Université de Paris XII (C E R C L E F) Études approfondies de 1988 à 1989 : **Diplôme d'Études Approfondies**

Université de Yaoundé :

École Normale Supérieure : L M F4, L M F5, de 1985 à 1987 : **Diplôme des Professeurs des Lycées d'Enseignement Général**

École Normale Supérieure : BF1, Stage linguistique, BF2 de 1974 à 1977

Faculté des Lettres et Sciences Humaines : BF2, BF3, LMF3 de 1977 à 1980 : **Licence en Lettres Modernes Françaises**

Études secondaires et diplôme obtenu

Lycée classique de Bafoussam de 1972-1974 : **Baccalauréat A4**

III-SOCIETES SAVANTES

C. E. L. F. A. (Centre d'Études Linguistiques et Littéraires Francophones et Africaines)
(Bordeaux)

C.E.L.S.Y. (Cercle d'Études Littéraires et Sémio linguistiques), Yaoundé (trésorière)

C.E.R.L.I.C.O. (Centre de Recherche en Littérature Comparée), Yaoundé (membre fondateur et secrétaire générale)

L.L.C. (Laboratoire d Littérature Comparée), Saint-Louis Dakar (membre)

IV- ASSOCIATIONS

A.C.F.A.S. (Association Francophone du Savoir), Montréal (membre)

A.A.T.F. (American Association of Teachers of French), Carbondale City (member

V- POSITION ADMINISTRATIVE

-Maître de Conférences : 2011

-Chargée des cours : 2003- 2009

Assistante à l'École Normale Supérieure de Yaoundé : 2000-2003

Professeur des lycées : 1982-1999

VI-EXPÉRIENCE ADMINISTRATIVE

Gestion du pôle secrétariat du concours d'entrée à l'École Normale Supérieure (2001).

Coordonnatrice administrative et scientifique des niveaux :

1, 2 et 3 des filières LMF et BIL de l'ENS : 2003 -2012

4 et 5 des filières LMF et BIL : 2012 – 2018

Intérimaire du Chef du Département du français de l'École Normale Supérieure.

Membre des jurys d'audition des candidats au recrutement par remplacement numérique (18, 19, 20 octobre 2007),(rapporteur)

VII- ACTIVITES DE RECHERCHE

Ouvrages

1-*De la lexicologie à la stylistique : une aperception fondée sur Le Nouveau Testament*, Yaoundé, Presses Universitaires de Yaoundé, Collection Connaissances de..., 2007 (234 p.)

2-« L'isotopie de la souffrance dans *La croix du Sud* de Joseph Ngoué(218p), Inédit

Articles

1- « L'exaltation du courage dans *Le songe* d'Henry de Montherlant. » in Syllabus (Revue scientifique interdisciplinaire de l'École Normale Supérieure), Vol. 1, N° 8, 2003, pp65-88

2- « L'espace du roman chez Henry de Montherlant : une esthétique du contraste. » in *Interculturel (Revistainterdisciplinaredell'Alliance Française-Associazione Culturale italo-francese)*, N° 9, 2005,pp 71- 92

3- « Les interférences linguistiques dans *La carapace* de DatiSabze. », in *Société en devenir*, N° Hors série, Janvier 2005, Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université Cheik AntaDiop, Dakar, pp 663- 723

4- « Le contraste dans *L'enfant de la révolte muette* de Camille NkoaAtenga : principe d'écriture, principe de vie. » in *Lectures 3* (revue du Cercle d'Études Littéraires et Sémiolinguistiques de Yaoundé), 2005, pp 78- 100

5- « Contre-attaque insoupçonnée : la guerre des méthodes en didactique du français. » in *Langues et Littérature* (Revue du Groupe d'Etudes Linguistiques et Littéraires), Université Gaston Berger de Saint Louis, Sénégal, N° 10, Janvier 2006, pp. 77- 91

- 6- « Henry de Montherlant romancier : de la littérature à la philosophie » in *Interculturel (Revistainterdisciplinare de l'Alliance Française-Associazione Culturale italo-francese)*, N° 12, 2008, pp. 55- 77
- 7- « Enseigner le français, pourquoi faire ? » in *Annales de la Facultés des lettres et sciences humaines de l'Université Cheik AntaDiop*, N° 37/1 2007, Dakar, pp. 17- 28
- 8- « Le mythe de l'immortalité : principe de l'invariance », *Actes du colloque sur « Mythe et effet de vie littéraire »*, à paraître aux Éditions CLÉ, Yaoundé, 2009, (14p)
- 9-« Le rôle de l'Antiquité dans la création littéraire contemporaine : le cas du *Songe* et des *Bestiaires* de Henry de Montherlant » in *Interculturel (Revistainterdisciplinare de l'Alliance Française-Associazione Culturale italo-francese)*,N°14, 2010, pp. 71-94
- 10-« Les paradoxes de la langue », *Langues et Littératures*, (Revue du Groupe d'Etudes Linguistiques et Littéraires), Université Gaston Berger de Saint Louis, Sénégal, N° 13, Janvier 2009, pp.313-324
- 11 « Le mégalangage chez Henry de Montherlant,à paraître dans le numéro 14 de la Revue *Langues et Littératures*, Université Saint-Louis de Sénégal ,2011, (11 p.)
- 12-« La fonction métalinguistique et autonymique dans *Trop de soleil tue l'amour* de Mongo Beti, in *Interculturel (Revistainterdisciplinare de Associazione Culturale Italo-Francese)*, No 15, 2011, (15p.)
- 13 « Imaginaire et représentation linguistiques dans *Trop de soleil tue l'amour* de Mongo Beti, Communication prononcée lors du colloque international sur l'imaginaire linguistique dans les discours littéraires, politiques et médiatiques en Afrique, Bordeaux, 2008, à paraître dans les actes du colloque en 2009, (17 p.)
- 14- « L'enseignement du français au second cycle des lycées et collèges au Cameroun ou les hésitations d'un système au sujet d'une matière d'enseignement. », Communication faite pendant les États généraux de Libreville sur l'enseignement du français en Afrique subsaharienne francophone, et dont nous attendons toujours la publication des actes.(14p)
- 15-« L'évaluation de l'expression écrite en Afrique noire francophone : le cas du Cameroun. », à paraître dans la *Revue Langues et Littératures*, No 13, 2010 Université Saint-Louis Sénégal.(14p)
- 16- « Comment répondre aux besoins actuels d'enseignement/apprentissage de l'interculturel par le biais de la littérature ? » Communication faite pendant les Journées d'études organisées conjointement par l'Université de Bergen et l'École Normale Supérieure/Université de Yaoundé I à paraître dans les actes du colloque. (14p)
- 17-Unexemple de la didactique de la littérature : le cas de *La croix du sud* de Joseph Ngoué
- 18-Réflexions sur la didactique du français sur objectifs spécifiques : Exercice d'évaluation de l'expression écrite dans les établissements spécialisés de l'enseignement supérieur au Cameroun, inédit

19- « Les stratégies langagières dans la création romanesque de Mongo Beti »
in **Pratiques et enjeux du discours dans l'écriture de Mongo Beti**, Editions Connaissances et Savoirs, Paris, 2016

20-L'écriture du contraste comme révélatrice de l'intransigeance d'Eza Boto dans *Ville cruelle* in **Mongo Beti: une conscience universelle**. Le sous-titre est: **De la résistance à la prophétie**, Publibook, Paris, 2014

21-La problématique de l'oralité et de l'écrit : une analyse des parémies dans *Le sous-préfet* de Mose Chimoun, in *SOPHIA*, La Revue du Laboratoire de Littérature Comparée Saint-Louis, Sénégal, 2015

22-La subversion générique et linguistique dans Trop de soleil tue l'amour de Mongo Beti in *Interculturel (Revistainterdisciplinaire de l'Alliance Française-Associazione Culturale italo-francese)*, N°20, 2016, pp. 93-113

20-Préface de : *L'expression de la révolte dans Le temps de Tamango* de BOUBACAR Boris DIOP et *Tout au contraire* de André BRINK de Thierno BOUBACAR BARRY, Paris, 2016

VIII- SEMINAIRES

Séminaire de didactique du français, organisé par l'Inspection Générale de Pédagogie (1995) (participante)

Séminaire d'orientation et de pédagogie universitaire organisé à l'intention des assistants et jeunes chargés de cours de l'Université de Yaoundé I (1999)(participante)

Séminaire sur la pédagogie universitaire organisé par l'Université de Yaoundé I (2002) (participante)

Séminaire international conjoint, ENS de Yaoundé- HEP de Lucerne, du 6 au 8 janvier 2015 (participante)

Séminaire de pédagogie universitaire organisé par l'Université de Yaoundé I du 12 au 14 février 2014 (participante)

IX- JOURNEES D'ETUDES

Journées scientifiques organisées conjointement par l'Université de Bergen et l'École Normale Supérieure (Université de Yaoundé I) (2008)(intervenante)

Titre de notre communication : Comment répondre aux besoins actuels de l'enseignement/apprentissage de l'interculturel par le biais de la littérature?

-Journée scientifique organisée par le C E L F A (Centre d'Etudes Linguistiques et Littéraires Francophones et Afro- Antillaises) : Bordeaux, le 22 mai 2009 sur le thème : Les normes endogènes du français (participante)

X- Colloques et congrès

-Etats Généraux de l'enseignement de français en Afrique sub-saharienne francophone organisé par l'Agence Intergouvernementale de la Francophonie à Libreville(2003) (intervenante)

Titre de notre communication : L'enseignement du français au second cycle des lycées et collèges au Cameroun ou les hésitations d'un système au sujet d'une matière d'enseignement

Colloque international sur « Mythe et effet de vie littéraire » organisé conjointement par le Centre de Recherche en Littérature Comparée de l'École Normale Supérieure de Yaoundé (Université de Yaoundé I) dont je suis membre fondateur et le Centre de Littérature et Spiritualité de l'Université de Metz.

N.B. : Nous étions coorganisatrice de ce colloque et nous avons tenu la gestion du pôle secrétariat général du colloque.

Titre de notre communication : Le mythe de l'immortalité : principe de l'invariance

-Colloque international organisé par le Centre d'Etudes Linguistiques et Littéraires Francophones et Africaines sur le thème : Imaginaire linguistique dans les discours littéraires politiques et médiatiques en Afrique (Bordeaux 2008)(intervenante)

Titre de notre communication : Imaginaire et représentation linguistiques dans *trop de soleil tue l'amour* de Mongo Beti

IXe congrès de l'Association des Professeurs de français d'Afrique et de l'Océan Indien (APFA-OI) tenu à Yaoundé du 18 au 19 Novembre 2015 (membre du comité scientifique)

Ière édition du Colloque International HUMANO tenu du 17 au 18 AOUT 2016 (membre du comité scientifique)

XI- RECHERCHE À VENIR

- La poétique de Henry de Montherlant, de Joseph Ngoué et de Camille NkoaAtenga
- La didactique de français
- Grammaire par les textes
- Guide de l'étudiant en sciences de langage

XII- ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT

Cours dispensés depuis notre recrutement à l'université en 2000

- **LETTRES MODERNES FRANÇAISES (Licence 1)**
LFR 107 : Grammaire normative

- **LETTRES MODERNES FRANÇAISES (Licence 2)**
UV FR 203 : Sémantique lexicale
FRA 219 : Grammaire française
•

- **LETTRES MODERNES FRANÇAISES (Licence 3)**
UV FR 302 : Didactique du français
UV : EDI 314 : Didactique du français

- **LETTRES MODERNES FRANÇAISES (MASTER 1)**
MOR 407 : Morphosyntaxe
FRA 424 : Sémantique lexicale

- LETTRES MODERNES FRANÇAISES (MASTER 2)**
U.V. FR 503 : Morphosyntaxe et lexicologie

- LETTRES BILINGUES (Licence 1)**
U.V. BI 101 : Expression et communication
BILL 111 : grammaire française

- LETTRES BILINGUES (Licence 2)**
U.V. BI 201 : Expression et communication
BILL 211 : Grammaire française

- **LETTRES BILINGUES (Licence 3)**
UV BI 301 : Didactique du français

- **LETTRES BILINGUES (Licence 3)**
UV : Edi BI 314 : Didactique du français

- **LETTRES BILINGUES (MASTER 1)**
UV : BI 4 : Morphosyntaxe et lexicologie

- **LETTRES BILINGUES (MASTER 2)**

UV : BI 502 : Morphosyntaxe et lexicologie

- **LETTRES CLASSIQUES (LICENCE 1)**

GRA 105 : Grammaire normative

XIII- DIRECTION DES MEMOIRES ET THESES

- Mémoires dirigés pour l'obtention du Diplôme de Professeur de l'Enseignement Secondaire Premier Grade (DIPES I) : Bac + 3 ans

-Mémoires dirigés pour l'obtention du Diplôme de Professeur de l'Enseignement Secondaire Deuxième Grade (DIPES II) : Bac + 5 ans

-Codirection d'une thèse de doctorat

DIRECTION EN COURS

Mémoires de DPESII en langue française et en didactique du français

Mémoires de MASTER en langue française et en didactique du français

Thèses en didactique du français et en langue française

XIV- CHAMPS D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE

1-Grammaire normative et grammaire descriptive du français.

2-Morphosyntaxe et lexicologie

3-Sémantique lexicale

4-Stylistique

5-Didactique du Français.

Pr BEMMO née DJUIDJE Odette

Maître de Conférences

Ecole normale supérieure de Yaoundé

Université de Yaoundé1